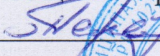



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора МАУ «ДК «Маяк»
по общим вопросам


Н.А. Терентьев
« _____ » _____ 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора МАУ «ДК «КТО»
по финансово-экономическим вопросам


Н. Н. Босенко
« _____ » _____ 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель начальника
управления культуры
администрации Города Томска
Е.М. Васильева
« _____ » _____ 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения
Фестиваля цветочного и ландшафтного искусства
«Томский фестиваль цветов – 2019»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение о Фестивале) регламентирует порядок проведения Фестиваля цветочного и ландшафтного искусства «Томский фестиваль цветов – 2019» в городе Томске (далее - Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках мероприятий, направленных на улучшение качества городской среды.

1.3. Тема Фестиваля «Мой любимый город!»

1.4. Время проведения Фестиваля: «10» июля - «15» сентября 2019 года.

1.5. Информация о порядке и ходе проведения Фестиваля размещается на Официальном портале муниципального образования «Город Томск»: www.admin.tomsk.ru и на сайте Организатора www.mayakdk.ru.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- формирование экологической и эстетической культуры горожан;
- популяризация флористического искусства;
- продвижение имиджа города, привлекательного для туристов и комфортного для проживания.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- создание благоприятной экологической и эстетической среды на территории города;
- воспитание у жителей любви к родному городу, вовлечение их в экологическое и эстетическое развитие города;
- стимулирование деятельности организаций и жителей по озеленению городских территорий;
- развитие и популяризация цветоводства, флористики, ландшафтного дизайна и цветочного сервиса;
- предоставление возможности для реализации творческого потенциала участников;
- наполнение городской среды авторскими арт-объектами;
- укрепление и развитие российских и сибирских национальных традиций;
- повышение уровня духовно-нравственного развития населения.

3. Учредители и организаторы Фестиваля

3.1. Учредителем Фестиваля является:

- управление культуры администрации Города Томска;

3.2. Организаторами Фестиваля являются:

- Муниципальное автономное учреждение «Дом культуры «Маяк» (далее – МАУ «ДК «Маяк»), 634062, г. Томск, ул. Иркутский тр.86/1 тел./факс: (3822) 67-53-76, 66-56-75, e-mail: mayakdk@mail.ru .

- Муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение» (далее – МАУ «ДК «КТО»), 634050, г. Томск, ул. Гагарина,38, тел/факс (382 2)52-66-53, 52-62-97, e-mail: kto-office@mail.ru .

3.3. Организаторы обеспечивают:

- утверждение Положения;
- утверждение изменений, внесенных в Положение;
- формирование из представителей Учредителя и Организаторов, ведущих специалистов города в области флористики, ландшафтного дизайна, архитектуры, художественного творчества, а также утверждение состава Организационного комитета (далее – Оргкомитет) в количестве 9 (Девяти) человек и согласование его с Учредителем в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению;

- формирование из числа представителей Учредителя или Организаторов (не более 1 человека), ведущих специалистов города в области флористики, ландшафтного дизайна, архитектуры, художественного творчества, а также утверждение состава жюри Фестиваля (далее – Жюри) в количестве 6 (Шести) человек и согласование его с Учредителем в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению;

- несение расходов, связанных с проведением Фестиваля;

- охрану арт-объектов Фестиваля в соответствии с действующим законодательством РФ;

- иные полномочия, предусмотренные настоящим Положением.

3.4. Оргкомитет Фестиваля обеспечивает:

- проведение Фестиваля;

- организацию и проведение подготовительных и ознакомительных мероприятий;

- привлечение спонсоров к участию в Фестивале;

- прием и регистрацию заявок на участие в Фестивале, их сохранность и систематизацию для оценки Жюри;

- определение мест для размещения фестивальных композиций (далее - Арт-объектов);

- публикацию сообщений о проведении Фестиваля в средствах массовой информации;

- освещение хода Фестиваля в средствах массовой информации;

- предоставление командам - участникам Фестиваля (далее – Участники) информации о Фестивале;

- ведение протоколов заседаний Оргкомитета и Жюри;

- иные полномочия, предусмотренные настоящим Положением.

3.5. Все решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов его членов, оформляются протоколом и обязательны для исполнения Организаторами.

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Место проведения Фестиваля: г. Томск, площадь Ново-Соборная.

4.2. Фестиваль проводится в 4 этапа:

Этап 1. «10» июля – «01» августа 2019 года. Прием заявок на участие в Фестивале. Информирование общественности о проведении Фестиваля.

Оргкомитет размещает Положение о Фестивале в СМИ, проводит рассылку информационных писем потенциальным Участникам Фестиваля, принимает и регистрирует заявки на участие (Приложение 3 «Форма командной заявки»).

Этап 2. «02» - «05» августа 2019 года. Рассмотрение заявок на участие и оценка эскизов.

Оргкомитет рассматривает поступившие заявки и эскизы на предмет соответствия теме, целям и задачам Фестиваля, а также иным требованиям настоящего Положения и осуществляет допуск Участников Фестиваля к следующему этапу, а также принимает решение о местах размещения Арт-объектов на пл.Ново-Соборная.

Этап 3. «06» августа – «01» сентября 2019 года. Информирование Участников Фестиваля. Подготовка Участниками Фестиваля материалов для изготовления Арт-объектов.

Оргкомитет размещает итоги Этапа 2 в СМИ, информирует Участников Фестиваля, прошедших в следующий Этап (по телефону, эл.почте или официальным письмом). Участники Фестиваля готовят все необходимые материалы для создания Арт-объекта на Этапе 4.

Этап 4. «01» - «15» сентября 2019 года. Создание Участниками Арт-объектов в рамках Фестиваля. Выставка Арт-объектов Фестиваля.

Оргкомитет готовит площадку для проведения Фестиваля, осуществляет размещение Арт-объектов Фестиваля и установку штендеров с указанием информации об Участнике Фестиваля и названием Арт-объекта. Изготовление Арт-объектов Участниками Фестиваля проходит с «02» по «06» сентября включительно. Организаторы Фестиваля обеспечивают организационно-техническое сопровождение работы Участников Фестиваля по созданию Арт-объектов.

График проведения Этапа 4 Фестиваля включает:

- «01» сентября 2019 года - рабочее открытие Фестиваля и начало работы Участников;
- «02»-«06» сентября 2019 года - работа Участников Фестиваля на площадке;
- «06» сентября 2019 года – рабочее закрытие Фестиваля, работа Жюри, подведение итогов Фестиваля;
- «07» сентября 2019 года - церемония награждения Участников Фестиваля на главной сцене пл.Ново-Соборная в рамках проведения мероприятий Дня томича;
- «07» - «15» сентября 2019 года - выставка Арт-объектов Фестиваля.

5. Условия участия в Фестивале

5.1. Участниками Фестиваля могут стать команды, сформированные из профессиональных и непрофессиональных флористов, цветоводов, ландшафтных дизайнеров и садоводов, а также сотрудников предприятий, организаций, индивидуальных предпринимателей любой сферы деятельности и иных жителей города Томска.

5.2. Число членов каждой команды: не более 4-х человек. Возраст членов команды: не моложе 18 лет.

5.3. Не допускается участие в Фестивале лиц, не указанных в заявке.

5.4. Для участия в Фестивале команда-участник (Участник Фестиваля) должна направить Организатору Фестиваля **в срок до «01» августа 2019 года** заявку установленного образца и эскиз Арт-объекта с указанием размеров (Приложение 3 к настоящему Положению – «Форма командной заявки») в электронном виде на адрес электронной почты: mayakdk@mail.ru или предоставить в бумажном виде лично по адресу: г. Томск, Иркутский тракт, 86/1 в рабочие дни (понедельник-пятница) с 9.00 до 18.00, обеденный перерыв с 13.00 до 14.00.

5.5. Направляя заявку на участие в Фестивале, Участник Фестиваля соглашается с требованиями настоящего Положения.

5.6. Отбор заявок и эскизов для участия в Этапах 3 и 4 Фестиваля проводится Оргкомитетом Фестиваля (см. п.4.2 настоящего Положения). После утверждения эскизов Арт-объектов **в срок до «10» августа 2019 года** Участникам высылается официальное приглашение с условиями проведения Фестиваля.

5.7. Оргкомитет имеет право отказать в приеме и регистрации заявки по следующим основаниям:

- заявка не соответствует требованиям, предъявляемым настоящим Положением;
- заявка подана с нарушением сроков подачи, предусмотренных настоящим Положением.

5.8. Участники Фестиваля, прошедшие в Этап 4 и получившие официальное приглашение, должны подтвердить своё дальнейшее участие, уведомив об этом Оргкомитет в течение 3 (Трёх) дней с момента получения официального приглашения.

5.9. Не менее чем за неделю до начала Этапа 4 Фестиваля для его Участников проводится инструктаж по технике безопасности, условиям и требованиям организации Фестиваля. Присутствие Участников на инструктаже является обязательным условием участия в Фестивале.

5.10. Арт-объекты, созданные Участниками в ходе Фестиваля, остаются на пл.Ново-Соборная для демонстрации жителям и гостям города Томска с «07» по «15» сентября 2019 года **включительно**. Вывоз Участниками созданных ими Арт-объектов возможен только после окончания выставки и производится по предварительному согласованию с Организаторами.

5.11. Подав заявку на участие в Фестивале, Участник берёт на себя обязательство завершить Арт-объект в заданные сроки в полном объёме.

5.12. Каждому Участнику предоставляется площадка (выставочное место) для работы. Каждый участник ответственен за сохранность предоставленной площадки для работы и соблюдение чистоты. По окончании работы Участники должны убрать все инструменты и подготовить Арт-объект и территорию вокруг него для презентации Жюри Фестиваля.

5.13. При возникновении вопросов и споров во время проведения Фестиваля Участники могут обращаться в Оргкомитет для их разрешения.

5.14. Заявки, не прошедшие в Этап 4, не рецензируются и не возвращаются Участникам.

6. Технические условия проведения Фестиваля

6.1. Арт-объект Фестиваля должен представлять собой цветочную композицию.

6.2. Для создания Арт-объекта каждому Участнику предоставляется выставочное место одинакового размера: 3,0 м x 3,0 м.

6.3. Место размещения того или иного Арт-объекта на площадке Фестиваля определяется Оргкомитетом.

6.4. Арт-объект может быть выполнен из материалов растительного происхождения и искусственных декоративных элементов. Высота Арт-объекта не менее 2,0 м, длина - не менее 2,0 м.

6.5. Арт-объект должен быть устойчивым и безопасным для людей.

6.6. Арт-объект может быть выполнен в виде: фото-зоны, альпийской горки, флористических работ из цветов, трав, грибов, ягод, кореньев, листьев, других природных материалов, оформления территории вокруг деревьев (декоративная отделка), оформления малых архитектурных форм.

6.7. При создании Арт-объекта может быть использован логотип или иной символ предприятия, компании или организации, представителем которых является Участник, при этом логотип или иной символ не должен занимать не более 20% общего размера Арт-объекта.

6.8. Вся работа над созданием Арт-объекта должна проходить на фестивальной площадке – на пл.Ново-Соборная в соответствии с графиком проведения Этапа 4 Фестиваля, указанным в п. 4.2 настоящего Положения. Не допускается установка на пл.Ново-Соборной уже готовых Арт-объектов.

6.9. Для создания Арт-объекта Участникам разрешается использовать различные инструменты. Каждый Участник самостоятельно обеспечивает себя инструментами и материалами, необходимыми для создания Арт-объекта.

6.10. Информация о необходимости дополнительного оборудования (техники, инструмента и инвентаря) должна быть указана Участником в заявке.

6.11. Готовые Арт-объекты должны совпадать с эскизом в поданной заявке. Если Участник изменяет эскиз Арт-объекта после получения официального приглашения, то он должен сообщить Организатору об изменениях и представить на утверждение новый эскиз Арт-объекта в срок **не позднее «25» августа 2019 года**.

6.12. На весь период проведения выставки Арт-объектов Фестиваля (Этап 4), Участники обязуются обеспечивать созданные ими Арт-объекты в первоначальном виде.

6.13. Организаторы обеспечивают Участникам Фестиваля подключение к электроэнергии, бытовое помещение для хранения инструментов и материалов, а также дополнительное оборудование (в соответствии с заявкой).

6.14. Организаторы обеспечивают охрану созданных Арт-объектов на протяжении всего Этапа 4, сроки которого указаны в п.п.4.2 настоящего Положения.

7. Подведение итогов Фестиваля и награждение Участников

7.1. Заседание Жюри Фестиваля считается правомочным при наличии не менее двух третей списочного состава.

7.2. Заседание Жюри Фестиваля ведёт председатель, в случае его отсутствия – заместитель председателя.

7.3. Жюри Фестиваля проводит оценку степени соответствия готового Арт-объекта поданным заявке и эскизу, а также требованиям настоящего Положения.

7.4. Жюри Фестиваля оценивает созданные Участниками Фестиваля Арт-объекты по каждому из следующих критериев:

- соответствие готового Арт-объекта основной теме Фестиваля: 1 балл – соответствует, 0 баллов – не соответствует;

- соответствие готового Арт-объекта эскизу в заявке на участие в Фестивале: 1 балл – соответствует, 0 баллов – не соответствует;

- создание готовым Арт-объектом понятного и хорошо читаемого образа: 1 балл – созданный Арт-объектом образ понятен, хорошо читаем, 0 баллов – образ непонятен и не читаем;

- при создании Арт-объекта отведённое пространство и территория использовалась оптимальным образом: 1 балл – использовалась оптимально, 0 баллов – использовалась не оптимально;

- эстетическая сочетаемость растений и материалов, использованных при создании Арт-объекта: 1 балл – использованные растения и материалы сочетаются друг с другом, 0 баллов – использованные растения и материалы не сочетаются друг с другом;

7.5. Жюри имеет право:

- не допускать к итоговому судейству готовые Арт-объекты, не соответствующие эскизу;

- присуждать призовые места (1,2 и 3 место);

- учреждать специальные номинации и призы (в том числе по согласованию со спонсорами Фестиваля).

7.6. Порядок обсуждения Арт-объектов и процедура голосования устанавливаются председателем Жюри. Решение Жюри Фестиваля оформляется протоколом, который подписывается секретарем и председателем Жюри Фестиваля. Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

7.7. По окончании Фестиваля все Участники награждаются дипломами участников.

7.8. Награждение Участников Фестиваля и вручение им дипломов состоится **«07» сентября 2019 года** на пл. Ново-Соборная (г. Томск).

8. Организация мер безопасности при проведении Фестиваля

8.1. Каждый из Участников Фестиваля обязан иметь медицинскую страховку, нести личную ответственность за соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ и правил по эксплуатации используемого инструмента и оборудования.

8.2. Организаторы Фестиваля не осуществляют страхование Участников от несчастного случая, не несут ответственности за нарушение Участниками правил техники безопасности и правил по эксплуатации используемого инструмента и оборудования, а также не несут ответственности за полученные участниками в период выполнения работ травмы.

8.3. Организаторы Фестиваля не несут ответственности за инструменты, оборудование, инвентарь и личные вещи Участников, используемые во время Фестиваля.

8.4. Участники Фестиваля несут персональную ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

8.5. Учредитель и Организаторы Фестиваля вправе использовать изготовленные в ходе Фестиваля Арт-объекты в пределах, установленных гражданским законодательством РФ.

9. Финансирование Фестиваля

9.1. Расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, информационная поддержка и поощрение Участников осуществляются за счет средств МАУ «ДК «КТО» на

выполнение муниципального задания в пределах утвержденной сметы по согласованию с Учредителем, а также за счет привлеченных (спонсорских) и внебюджетных средств.

10. Заключительные положения

10.1. Все демонстрационные материалы, полученные или записанные Организаторами при проведении Фестиваля (фотографии, видеозаписи и пр.), являются собственностью Организаторов. Организаторы оставляют за собой право воспроизводить и распространять демонстрационные материалы, в том числе фото- и видеоматериалы, произведённые во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске видеодисков без выплаты гонорара Участникам Фестиваля. Использование указанных демонстрационных материалов Фестиваля для целей проведения и рекламы Фестиваля не требует дополнительного согласования с Участниками Фестиваля.

10.2. Организаторы на своё усмотрение в одностороннем порядке имеют право изменить или временно прекратить проведение Фестиваля, если по какой-либо причине любой аспект настоящего Положения не может быть реализован так, как было запланировано.

10.3 В случае изменения условий, досрочного прекращения или приостановления проведения Фестиваля не менее чем за 10 (Десять) дней до начала Фестиваля Организаторы обязаны известить Участников, а также опубликовать сообщение об этом на Официальном портале муниципального образования «Город Томск».

10.4 Решения Организаторов по всем вопросам, связанным с проведением Фестиваля, являются окончательными.

10.5. Использование персональных данных физических лиц – участников Фестиваля происходит на основании письменного заявления – соглашения (Приложение 2 к Заявке) с каждого участника команды и в соответствии с требованиями Федерального закона Российской Федерации №152 от 27.06.2006 «О персональных данных».

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
Фестиваля цветочного и ландшафтного искусства
«Томский фестиваль цветов – 2019»**

1. Чубенко Константин Иванович, заместитель Мэра Города Томска по социальной политике – Председатель Оргкомитета;
2. Цветкова Наталья Владимировна, заместитель начальника Департамента дорожной деятельности и благоустройства администрации Города Томска - заместитель Председателя Оргкомитета;

Члены Оргкомитета:

3. Остапенко Светлана Ивановна, директор МАУ «Дом культуры «Маяк»;
4. Карманова Светлана Физулиевна, директор МАУ «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение»;
5. Туласов Владимир Викторович, генеральный директор ООО «Зеленстрой»;
6. Васягина Маргарита Михайловна, начальник управления экономического развития администрации Города Томска;
7. Васильева Елена Михайловна, заместитель начальника управления культуры администрации Города Томска;
8. Водянова Ирина Ивановна, председатель комитета по местному самоуправлению управления информационной политики и общественных связей администрации Города Томска;
9. Пинаева Нина Владимировна, канд. биол. наук, доцент кафедры лесного хозяйства и ландшафтного строительства Биологического института ТГУ.

СОСТАВ ЖЮРИ
Фестиваля цветочного и ландшафтного искусства
«Томский фестиваль цветов – 2019»

1. Алексеев Андрей Владимирович, и.о. заместителя Мэра Города Томска - начальника департамента - Председатель Жюри;
2. Шанина Галина Иннокентьевна, директор ООО «Трубачево» - заместитель Председателя Жюри;
3. Артюховская Анастасия Геннадьевна, начальник отдела благоустройства администрации Советского района - секретарь Жюри;

Члены Жюри:

4. Шостак Денис Аркадьевич, начальник управления культуры;
5. Двизова Ольга Владимировна, директор МАОУДО «Детская художественная школа №1»;
6. Куклина Татьяна Эдуардовна, канд. биол. наук, доцент кафедры лесного хозяйства и ландшафтного строительства Биологического института ТГУ.

ФОРМА КОМАНДНОЙ ЗАЯВКИ
на участие в Фестивале цветочного и ландшафтного искусства
«Томский фестиваль цветов – 2019»

1. ЗАЯВКА

Название команды _____

Название организации, предприятия, компании или организации, которую представляет команда _____

Название Арт-объекта _____

ФИО руководителя команды, дата рождения, адрес, контактный телефон, e-mail _____

Информация об остальных участниках команды:

ФИО	Дата рождения	Адрес	Контактный телефон	E-mail

Опыт предыдущих работ участников (краткое описание)

« ____ » _____ 201__ г.

Подпись / ФИО руководителя команды

ВНИМАНИЕ!

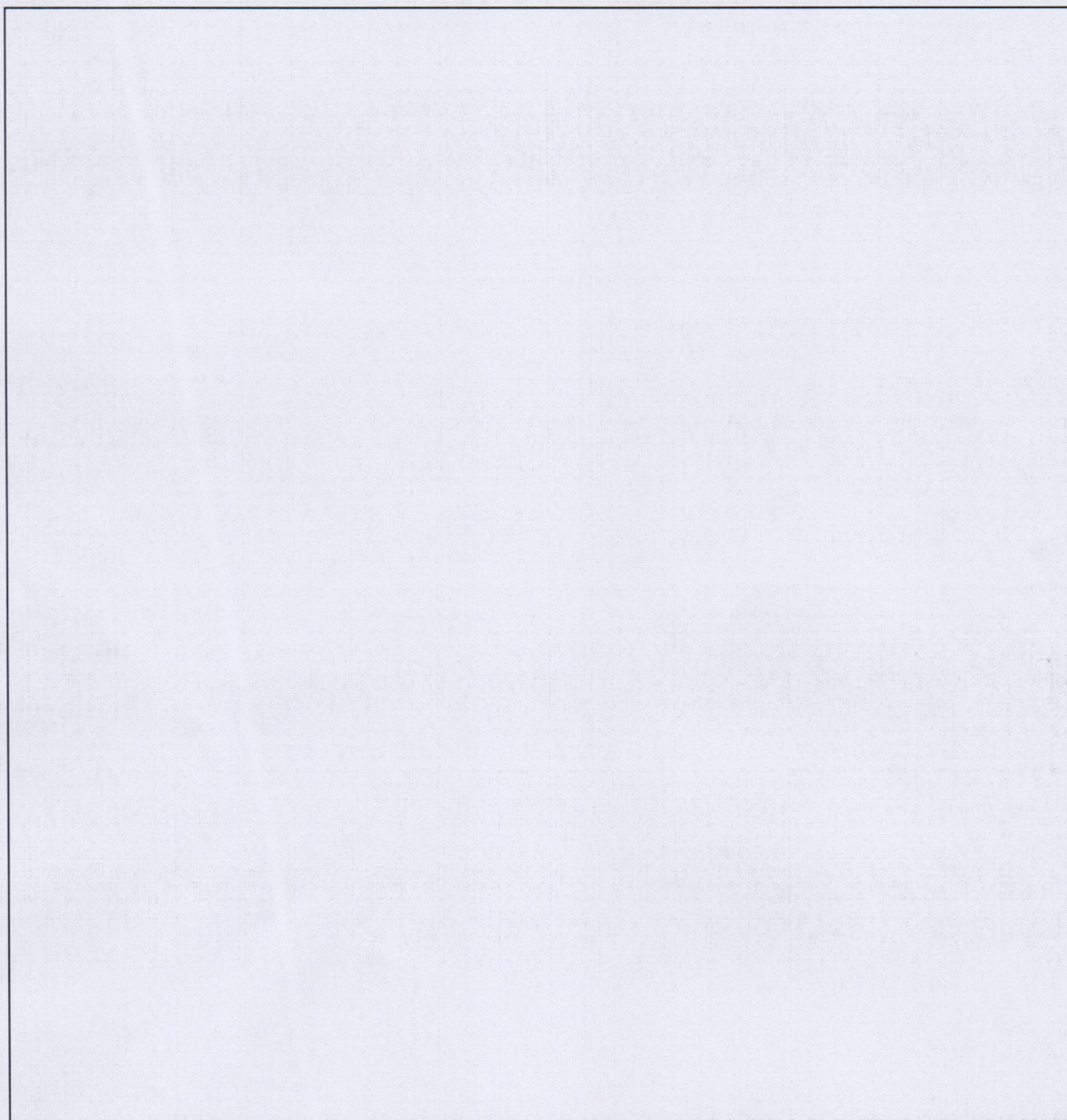
Каждый из участников Фестиваля обязан иметь медицинскую страховку, нести личную ответственность за соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ и правил по эксплуатации используемого инструмента (оборудования).

2. ЭСКИЗ АРТ-ОБЪЕКТА

Название Арт-объекта _____

Размеры композиции _____ (высота) _____ (длина) _____ (ширина)

Используемый материал _____



« ____ » _____ 201__ г.

_____/_____
Подпись / ФИО руководителя команды

ВНИМАНИЕ! ВСЕ РАБОТЫ, СОЗДАННЫЕ В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ, ОБЯЗАНЫ НАХОДИТЬСЯ НА ПЛОЩАДКЕ ФЕСТИВАЛЯ – ПЛ.НОВО-СОБОРНАЯ - ДО «15» СЕНТЯБРЯ 2019 ГОДА!

ЗАЯВЛЕНИЕ-СОГЛАШЕНИЕ

Я, _____
с условиями Положения о порядке проведения Фестиваля цветочного и ландшафтного искусства
«Томский фестиваль цветов – 2019» согласен(на), и даю своё согласие на фото- и видеосъемку
во время проведения Фестиваля, а также на размещение материалов Фестиваля с моим участием
в СМИ и в сети Интернет без ограничения по времени.

« _____ » _____ 201__ года _____ /расшифровка подписи/

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

_____,
(фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) субъекта персональных данных)

в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», проживающ _____ по адресу:

_____,
документ, удостоверяющий личность: _____

_____,
(наименование документа, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

даю согласие МАУ «ДК «Маяк» (оператор, получающий согласие субъекта персональных данных), расположенной по адресу: город Томск, Иркутский тракт, 86/1, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных частью 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», со сведениями о фамилии, имени, отчестве (последнее - при наличии), дате рождения, адресе места жительства, места работы, занимаемой должности, иных сведений, предусмотренных Положением о порядке проведения Фестиваля цветочного и ландшафтного искусства «Томский фестиваль цветов – 2019».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме^{<1>}

_____ г.

(подпись субъекта персональных данных)

<1> Отзыв согласия на обработку персональных данных осуществляется в письменной форме в адрес оператора, получающего согласие субъекта персональных данных.