



ПОЛОЖЕНИЕ
О ТАНЦЕВАЛЬНО-СПОРТИВНОМ КЛУБЕ «БРОДВЕЙ»
муниципального автономного учреждения «Дом культуры «Маяк»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Танцевально-спортивный клуб «Бродвей» - это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей спортивных танцев, основанное на их потребности в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований участников, а также на стремлении к получению прикладных знаний в области танцевального искусства в свободное от основной работы и учёбы время.

1.2. Танцевально-спортивный клуб «Бродвей» (далее - ТСК) существует на базе МАУ «ДК «Маяк» (далее - «Учреждение»), реорганизуется и ликвидируется по решению директора Учреждения.

1.3. В своей деятельности ТСК руководствуется действующим законодательством РФ, органов местного самоуправления, Уставом Учреждения, Договором, Положением об условиях оказания платных услуг МАУ «ДК «Маяк», настоящим Положением, планом работы Учреждения, должностными инструкциями штатных сотрудников ТСК.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТСК

Цель: приобщение жителей Муниципального образования «Город Томск» (далее «МО «Город Томск») к эстетической культуре и к культурным традициям России.

Задачи:

- пропаганда танцевального искусства;
- поддержка различных категорий и групп населения, желающих заниматься спортивными танцами, содействие им в приобретении знаний, умений и навыков в области танцевального искусства;
- оказание качественных культурных услуг населению МО «Город Томск» посредством концертной и других просветительских видов деятельности.

3. СТРУКТУРА И ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Структура ТСК включает в себя основной состав участников.

3.2. Общая численность участников – не менее 10 человек.

3.3. Занятия в ТСК проходят на платной основе.

3.4. Содержание деятельности в ТСК определяется программно-методическими материалами.

3.5. В ТСК принимаются взрослые от 18 лет.

3.6. Для зачисления в ТСК необходимы:

- заявление;
- договор;
- чек, подтверждающий оплату предоставляемой услуги.

3.7. В рамках своей деятельности ТСК:

- организует систематические репетиции;
- регулярно выступает перед зрителями;
- участвует в культурно-досуговых мероприятиях, проводимых на территории МО «Город Томск», как в концертных залах, так и на открытых площадках;
- систематически обогащает и пополняет репертуар постановочными работами, отвечающими интересам участников и критериям художественности;
- принимает участие в областных, региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях, смотрах, других творческих мероприятиях, условия и порядок которых устанавливают их организаторы;
- ежегодно проводит творческие отчёты перед населением;
- использует другие формы творческой работы, в том числе концертно-гастрольную деятельность.

3.8. Занятия ТСК проводятся согласно расписанию, утвержденному директором Учреждения, не менее 2 раз в неделю.

3.9. Занятия проводятся на базе Учреждения либо в помещении, предоставляемом Учреждению по договорной основе.

3.10. Руководитель ТСК ведёт Журнал учёта работы коллектива, включающий: список участников коллектива, учёт посещений занятий, расписание занятий, репертуарный план, план работы коллектива на год, отчёт о работе коллектива за год.¹

3.11. ТСК работает по творческому плану, в котором предусматриваются:

- выпуск новых работ;
- проведение репетиций;
- участие в конкурсах, фестивалях и других культурных акциях;
- концертно-гастрольная деятельность.

3.12. Ежегодные планы и отчёты о деятельности ТСК утверждаются директором Учреждения.

4. РУКОВОДСТВО, ШТАТЫ И ФИНАНСИРОВАНИЕ

4.1. Непосредственное руководство ТСК осуществляется руководителем коллектива, который назначается и освобождается от должности директором Учреждения.

4.2. Руководитель ТСК является штатным работником Учреждения и осуществляет свою деятельность на основании должностной инструкции, утвержденной директором Учреждения.

¹ Годом для творческого коллектива считается период с сентября по май и называется «творческий сезон».

4.3. Руководитель несёт персональную ответственность за деятельность коллектива.

4.4. Руководитель ТСК должен не менее 1 раза в три года участвовать в областных или всероссийских семинарах, стажировках, творческих мастерских и других учебных мероприятиях, проводимых с целью повышения его профессионального уровня.

4.5. Директор Учреждения:

- осуществляет контроль за деятельностью ТСК и обеспечивает необходимые условия для работы, исходя из финансовых возможностей Учреждения;
- определяет необходимую численность работников коллектива и утверждает штаты;
- выделяет помещение для регулярной репетиционной деятельности, исполнительской и другой творческой деятельности, а также наделяет финансовыми и техническими средствами, оборудованием, необходимым для обеспечения и поддержания высокого уровня работы, и исходя из финансовых возможностей Учреждения;
- содействует в организации работ по подготовке и проведению культурно-досуговых мероприятий;
- приглашает, в случае необходимости, привлеченных специалистов для оказания услуг по организации деятельности ТСК.

4.6. Основные должности штатных работников ТСК определяются директором Учреждения и финансируются за счет доходов от оказания платных услуг, платных мероприятий и другой деятельности, добровольных перечислений спонсоров, организаций, отдельных граждан.

4.7. Должностные оклады штатных работников устанавливаются в соответствии с действующими схемами должностных окладов Учреждения.

4.8. В рабочее время штатных сотрудников засчитывается время, затраченное на:

- проведение репетиций, специальных занятий;
- репетиции культурно-досуговых мероприятий Учреждения, в которых участвует ТСК;
- организационные мероприятия по выпуску концертных программ;
- гастрольные и концертные выезды с коллективом;
- работу по подбору репертуара, созданию сценических костюмов;
- участие в учебных мероприятиях (семинарах, курсах повышения квалификации);
- хозяйственную деятельность по благоустройству и оформлению рабочего помещения;
- художественное оформление культурно-досуговых мероприятий.

4.9. Размеры финансирования коллектива Учреждением определяются на основании общих принципов, предусмотренных законодательством РФ, законами Томской области, правовыми актами МО «Город Томск».

4.10. Дополнительными источниками финансирования могут являться:

- доходы от концертной деятельности по билетам Учреждения;
- платные услуги специалистов коллектива по проведению обучающих занятий, мастер-классов, семинаров;
- иные источники в соответствии с законодательством РФ.

4.11. Средства ТСК образуются за счёт имеющихся на эти цели доходов от проведения платных мероприятий, поступлений за выполненные услуги, добровольных перечислений

предприятий, организаций, учреждений, отдельных граждан. Средства поступают на счёт Учреждения и могут быть использованы на развитие коллектива.

4.12. Смету доходов и расходов ТСК утверждает руководитель Учреждения.

4.13. Концертные и гастрольные поездки, участие в фестивалях, конкурсах, финансируются за счёт имеющихся на эти цели средств Учреждения, доходов от проведения платных мероприятий и другой деятельности, добровольных перечислений спонсоров, организаций, отдельных граждан.

5. ИМУЩЕСТВО ТСК

5.1. Материально-техническое снабжение «Бродвея» осуществляется в установленном порядке.

5.2. При использовании имущества Учреждения, находящегося на его балансе, руководитель ТСК обеспечивает сохранность этого имущества и использует строго по целевому назначению.

5.3. При использовании собственного имущества ТСК, без согласования с директором Учреждения, Учреждение не несет ответственность за сохранность этого имущества.

6. ПООЩРЕНИЯ

6.1. Руководитель ТСК имеет право рекомендовать штатных работников, лучших участников, победителей фестивалей, смотров и конкурсов для награждения в установленном порядке дипломами, грамотами, памяtnыми подарками.

6.2. Директор Учреждения обращается с ходатайством в управление культуры администрации Города Томска о награждении почётными грамотами, благодарственными письмами и прочими знаками отличия.